

التوالية مولانا مبر الرزاق التي مولانا مولا

هر طحقیق وانسنیف همچنه میشان وانسنیف

بامعه رضوبه ضياءالعلوم راولينڈي

بستم اللَّه الرحمَٰن الرحيم

حرفآغاز

اسی طرح پیارے مصطفیٰ کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی تغلیمات اور سنتوں کیساتھ محبت کرنا ان پڑمل کرنا انتہائی ضروری اور لا زمی ہے۔

خصوصاًاس پُرفتن اور جہالت و بدعت کے دور میں حبیب کبریا علیہ الستہیۃ والینیاء کی سنتوں پڑمل کرنا ظاہراً مشکل ہے

گمرایسے جہالت و بدعت کے زمانہ میں سنت ِ رسول صلی اللہ تعالٰ علیہ وسلم پڑمل کرنے کا اجر وثو اب بھی خود پیارے آقا علیہ الصلوۃ والسلام

نے اپنی زبان مبارَک سے عظیم بیان فر مایا۔ سنت ِ رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر دَ رس دیتے ہوئے اللہ کے حبیب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے

ارشاوفرمایا، من تمسك بسنتی عند فساد امتی فله اجر مائة شبهید (مشَّلوة،ص٣٠) جسآومی نےفساو کےزمانہ

میں میری ایک سنت پرعمل کیا اس کیلئے سوشہیدوں کا ثواب ہے.....سبحان اللہ! کتنا بڑا اجر وثواب ہے۔ پھرخصوصی طور پر

اس فساد کے زمانہ میں سنت کے مطابق چہرے پر داڑھی رکھ لینا اپنے سر پر پگڑی مبارک سجالینا بہت ہی مشکل کام ہے کیکن

جن مسلمانوں پرالٹد تعالیٰ کافضل وکرم ہے وہ آ قاصلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی ہر ہرسنت پڑمل کرتے ہیں اور تا قیامت اِن شاءَ اللہ تعالیٰ

سنت ِرسول صلی اللہ تعانی علیہ وسلم پڑمل ہوتا رہے گا۔ وہ عمامہ شریف کہ جس کے متعلق آقا دو جہاں صلی اللہ تعانی علیہ وسلم کا ارشا دِگرا می ہے،

جب چندسالوں سے اہل سنت کی عالمگیر مساعی کی حامل جماعت د**عوتِ اسلامی** نے اپنے چہروں پر داڑھی مبارک رکھ کرسر پر

سبزرنگ کا عمامہ شریف سجا کراپنی طافت کے مطابق ہر ہرسنت پڑمل کرتے ہوئے اپنے اسلاف کےمشن کوآ گے بڑھایا اور

مسلمانوں کوسنت ِرسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا درس دینا شروع کیا تو ان کےمشن اور بردھتی ہوئی تعدا دکو دیکھے کر چندشر پہندوں نے

ان کے خلاف معاذ کھڑا کرتے ہوئے ایک پمفلٹ چھپوا کرتقتیم کیا جس میں ایک حدیث ِ نبوی کا غلط ترجمہ کر کے لوگوں کو

ندکورہ بالا پمفلٹ جناب علامہ حافظ محمداسحاق ظفرصاحب دامت برکا ۃ العالیہاور راقم الحروف (حافظ خان محمد) کے پاس پہنچا پڑھ کر

بڑا دُ کھ ہوا کہا پنامطلب بورا کرنے کیلئے اتنا بڑاظلم عظیم کہ حدیث شریف کا ترجمہ وتشریح ہی بدل کرآ قا دوجہاں صلی اللہ تعالی علیہ وسلم پر

بہتان لگایا گیا ہے ان کے اس مکر کو مندفع کرنے اور مسئلہ کی وضاحت کیلئے ہم نے اپنے محسن مشفق مربی استاذ العلماء

محقق ابلسنّت مفتى ابلسنّت پيكرمحبت واخلاص حضرت علامه **قاضى عبدالرزاق صاحب** بهر الوى دامت بركاته العاليه **مدرس جامعه رضوب** يه

ضیاءالعلوم کی خدمت میں جواب لکھنے کے متعلق عرض کیا۔حضرت استاذی المکرّم ایک متبحرعالم دین انتہائی محنتی قابل مدرس اور

بلندیا پیخطیب ہیں۔ درس نظامی کے جس فن کی جوبھی کتاب آپ کو دے دی جائے اس کو پڑھانے کاحق ادا فرمادیتے ہیں۔

عمامه کے ساتھ دور کعتیں بغیر عمامہ کی ستر رکعتوں سے افضل ہیں۔ (مندالفردوس)

دھوکہ وفریب دینا چاہا کہ سنررنگ کا عمامہ با ندھنا بہتو دَ جال کے متبعین کی علامت ہے۔العیاذ باللہ

جس طرح کہ آتائے دوجہاں امام الانبیاء والمرسلین صلی اللہ تعالی علیہ وسلم کے ساتھ دل و جان سے محبت کرنا ضروری اور لا زمی ہے

جس طرح کہ آپ میدان تدریس کے شاہ سوار ہیں اسی طرح آپ میدان تحریر کے بھی شاہ سوار ہیں گویا کہ تدریس وتحریر دونوں آپ پر ناز کرتی ہیں۔ قبلہ استاذی المکرم صاحب کی تحریر کردہ کتب عوام وخواص میں بے حدمقبول ہیں آپ کا اندازِ تحریر اتنا آسان اور سادہ ہے کہ بغیر کسی محنت و مشقت کے ہر ہر مسئلہ ذِ ہن میں متمکن ہوجا تا ہے۔ مختلف عنوا نات پر آپ نے بے مثال کتا بیں تحریر کی ہیں۔ چندا لیک کے نام مندر جد ذیل ہیں:۔

اُر دو زبان میں سیسکین الجنان فی محاس کنزالا ممان، شمع ہوایت، تذکرة الا نبیاء، موت کا منظر مع احوال حشر ونشر، اسلام میں عورت کا مقام، انگو می چومنا مستحب ہے، اذان کے ساتھ درود وسلام مستحب ہے، اقامت بیٹھ کر سننا مستحب ہے، امام اعظم اور فقہ فی، نماز حبیب کبریا علیه الندید و الذنیاء، نماز کے بعد ذکر مستحب ہے، مسجد اور اس کا حکامات،

تعلیم وتدریس کیساتھ آپ کا گہراتعلق اورنسبت ہےاللہ تعالیٰ نے قبلہ استاذی المکرّم کو جہاں اور بہت ساری خوبیوں سےنواز اہے

امام اعظم اور فقة حنى ، نماز حبيب كبريا عليه الستحية والدنداء ، نمازك بعد ذكر مستحب بم مسجداوراس كاحكامات ، كريم والدين مصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم ، تحفه حفاظ ، عصمتِ انبياء ، ايصالِ ثواب مستحب امر ب، شرح مراح الارواح ، حاشيه ميزان الصرف ، حاشيه سراجى - عاشيه ميزان الصرف ، حاشيه سراجى - عربي زبان بيل مسلمات المقاح ، حاشيه نورالا يصاح ، حاشيه قد ورى اور حاشيه كنز الدقائق -

عربی زبان میںحاشیہ تخیص المفتاح ،حاشیہ نور الایصناح ،حاشیہ قدوری اور حاشیہ کنز الدقائق۔ تصنیفات کا سلسلہ جاری ہے۔ السلہ ہے زد فیزدجس طرح کے قبلہ استاذی المکرم کی عادتِ مبارکہ ہے کہ انفرادی مسئلہ ہویا کہ اجتماعی آپ کا قلم حرکت میں آتا ہے اور اس مسئلہ کی وضاحت کا حق ادا کردیا جاتا ہے ہماری عرض کو قبول فرماتے ہوئے اور حق کی وضاحت کیلئے آپ نے شرپندوں کے مکروفریب کا مکمل جواب دے کراور مزید کئی گوشوں پرانتہائی عالمانہ فاضلانہ محققانہ

گفتگوفر مائی ہے۔ اس رِسالہ کی کمپوزنگ انتہائی برق رفتاری کے ساتھ استاذ محترم حافظ محمد اسحاق ظفر صاحب کی خصوصی توجہ کے باعث عزیزم حافظ محمد شاہد خاقان ہزاروی نے کی ہے۔

حافظ حمر ساہر حافان ہراروں نے گئے۔ وعاہبے کہ اللہ تعالیٰ قبلہ استاذی المکرّم بھتر الوی صاحب کا سابیۃ ادبر ہم پر قائم ودائم رکھے دیگر جن احباب نے جس طرح تعاون

> کیا ہے اللہ تعالی جزائے خیرعطا فرمائے۔ ﴿ آمین ثُم آمین یاربّ العالمین ﴾ - ا

حافظ خان محمّد

خطيب جامع مسجدغو ثيه ذهوك براچه راولپنڈي

فاضل جامعه رضوبه ضياءالعلوم راولينڈي

السلام عليكم ورحمة اللهدو بركانة

کی پیاری سنتوں کوختم کرنے کی مذموم سعی کا جارہی ہے۔

محترم جناب استاذ العلماءمفتى ابل سنت حضرت مولا ناعبدالرزاق چشتى بهتر الوى صاحب مظلهالعالى

مفتى واستاذ الحديث جامعه رضوبه ضياءالعلوم راولينثري

عالی مرتبت! ہارے علاقہ ونواح میں آج کل کچھلوگ ایک نے فتنے کا احیاء کررہے ہیں۔جس سے نہ صرف اُمت مسلمہ کے ورميان افتراق وانتشاركاا نديشه ہے بلكه احاديث مصطفوريه على صاحبها الصلاۃ والسلام كى آ ڑلے كرنبى كريم صلى الله تعالى عليه وسلم

میں حضرت ابوسعیدخدری رضی الله تعالی عند سے مروی حدیث ِ مبارَ کہ کا ترجمہاوراس پر حاشیہ آرائی کرتے ہوئے کلمہ 'السبیہان'

عرض حال بيه كم فكلوة شريف صفح نمبر 22 بباب العلامات بيين يدى السباعة و ذكر الدجال فصيل ثاني

بمعنى الطيلسيان الاخضبر ككلمات سے اپنامزعومه مطلب نكالتے ہوئے سبزرنگ كى ٹو پی يا عمامہ پہننے والے كوخا كم بدئن گروہِ د جال سے شارکر کے عامۃ المسلمین کو دھوکا دیتے ہوئے عمامہ شریف کی پیاری سنت کوترک کرنے پر برا دیختہ کرتے ہیں۔

جناب والاگذارش ہے کہ قرآن وسنت کی روشنی میں اورتفسیر ولغت کی رو سے وضاحت فر مائی جائے کہ مٰدکورہ بالا حدیث مبار کہ سے کون لوگ مراد ہیں؟ اور سبز رنگ کے لباس یا عمامہ شریف برنگ سبز کی شرعی حیثیت کیا ہے؟ اور عمامہ شریف کے حوالے سے

> جوفضائل كتب اسلاف ميں مذكور بيں ان سے آگا ہى فرمائى جائے۔ بينوا توجروا والسلام مع الاحترام

قارى خان محمد قا درى موضع كنگر مختصيل جند صلع اتك قارى طارق على سيرثرى اطلاعات جماعت الل سنت خوشاب

بستم الله الرحمين الرحيم

اجمالي جواب

🖈 مجھوٹ بولنا گنا و کبیرہ حدیث کی نسبت غلط طور پر نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی طرف کرنا ، اپنا ٹھ کا ناجہنم میں بنانا ہے۔

﴿ دجال كى پيروى كرنے والے سبز عمامہ والے ہوں كے ﴾

حدیث ِمبارکہ کا بیمعنی کرکے، جان ہو جھ کر جھوٹ بولا گیاہے یا پنی جہالت وحمافت کا إظهار کیا گیاہے۔

جس لباس سے نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے منع نہیں فرمایا اور اس میں حرمت اور کراہت کی کوئی وجہ نہیں یائی گئی ₩

اسے حرام کہنا مجرم عظیم ہے۔ نبی کریم صلی اللہ تعالی علیہ وسلم کوسفید لباس کے بعد سبزرنگ کا لباس پسند تھا۔ 公

اجمالي جواب

رت تعالی کاارشادگرامی ہے

☆

يا ايها الذين أمنوا اتّقوا الله وكونوا مع الصّادِقين

اےا بیان والواللہ سے ڈروا در پیجوں کے ساتھ ہو۔

و في الآية ما لا يخفي من مدح الصدق و استدل بها كما قال الجلال السيوطي من لم يبح

الكذب في موضع من المواضع لا تصريحا و لا تعريضا (روح المعاني)

آ یت کریمہ سے واضح ہوگیا کہ سے قابل مدح چیز ہے کیونکہ اس آیت میں سے کی مدح بیان کی گئی ہے جو مخفی نہیں۔اس سے بیمی

واضح ہوگیا کہ جھوٹ کسی حال میں بھی جائز نہیں خواہ خاہر طور پر ہویا اشارہ سے ہومظہری نے لا جدا ولا ھزلا تحریر فرمایا ہے کہ

حھوٹ اِرادہ ہے بھی منع ہےاور مزاح سے بھی۔

والظاهر عموم الخطاب ويندرج فيه التائبون اندراجا (روح العالى) ظاہریمی کہ بیخطاب عام ہے کہتم ہرسیے مخص کے ساتھ ہو۔

البتہ جن تین صحابہ کرام کے بیچ کا ذِکر ہور ہاہے۔ان کے ساتھ ہونامقصودی اوراوّل حیثیت میں ہے،اس کے بعد حکم عام ہے،

ہر سے بولنے والے کے ساتھ ہوجانے کا حکم ہے۔ جھوٹوں سے پی کرر ہنا ضروری ہے۔

آیت کریمہ سیائی کی فضیلت اور اس کے کامل درجہ پر دلالت کررہی ہے جبیبا کہ حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالی عنہ نے فرمایا تم پرلا زم ہے کہ بچے بولو کیونکہ بچے انسان کو نیکی کے قریب کرتا ہے اور نیکی جنت کے قریب کرتی ہے اور بے شک بندہ بچے بولنے کی وجہ ے اللہ کے ہاں صدیق لکھا جاتا ہے اورتم جھوٹ سے دورر ہو کیونکہ یقینی بات ہے کہ جھوٹ انسان کو گنا ہوں کے قریب کرتا ہے اور گناہ آگ کے قریب کرتے ہیں اور انسان جب جھوٹ بولتا ہے تو اللہ تعالیٰ کے ہاں کذاب لکھا جاتا ہے کیاتم ویکھتے نہیں کہ کہاجا تاہےتم نے سے بولااور نیکی کا کام کیاتم نے جھوٹ بولااور گناہ کا کام کیا۔ خیال رہے کہ بیہ حدیث جو کبیر سے نقل کی ہے یہی حدیث کچھ مختلف الفاظ سے بخاری اور مسلم میں بھی موجود ہے جوم الفاظ مباركه السان مين بـ وه الفاظ مباركه السطرح بين: _ عن عبد الله بن مسعود قال قال رسول الله صلى الله تعالىٰ عليه وسلم عليكم بالصدق فان الصدق يهدى الى البروان البريهدى الى الجنة وما يزال الرجل يصدق و يتحرى الصدق حتى يكتب عند الله صديقا و اياكم والكذب فان الكذب يهدى الى الفجور وان الفجور يهدى الى النار وما يزال الرجل يكذب و يتحرى الكذب حتى يكتب عند الله كذابا (منت عليه) اس صدیث پاک کاتر جم تقریباً وہی ہے جواس سے پہلے ذکر کیا جاچکا ہے۔ عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اذا كذب العبد تباعد عنه الملك ميلا من

نة ما جاء به (ترندی، مشکلوة باب حفظ اللسان) حضرت ابن عمر رضی الله تعالی عنهمانے کہار سول الله صلی الله تعالی علیه وسلم نے فر مایا

جب بندہ جھوٹ بولتا ہے تواس کے جھوٹ کی وجہ سے اس سے مردار کی طرح جو بوآتی ہے اس سے فرشتے دور بھاگ جاتے ہیں۔

مسكله كى وضاحت كيليّ ميخضرالفاظ سيائى كى فضيلت جھوٹ كى مذمت ميں بيان كيا تا كەمسكة سانى سے سجھ آسكے۔

الآية دالة على فضل الصدق وكمال درجة كما روى عن ابن مسعود رضى الله تعالىٰ عنه انه قال

عليكم بالصدق فانه يقرب الى البروالبريقرب الى الجنة وان العبد ليصدق فيكتب عند الله

صديقا واياكم والكذب فان الكذب يقرب الى الفجور والفجور يقرب الى النار وان الرجل ليكذب

حتى يكتب عند الله كذابا الا ترى انه يقال صدقت و بررت و كذبت و فجرت (كير ١٢٥٥ اس٢٢٢)

عنى الاما علمتم فمن كذب على متعمدا فليتبوا مقعده من النار (ترنري، مشكوة بابالعلم)

منسوب کیااہے جاہئے کہوہ اپناٹھکانہ جہنم میں بنالے۔

رِوایت سے مٰدکورہے۔

اس کا ٹھکا ناجہتم میں بنائے گا۔

منسوب کرنے والے! خودہی اپناٹھ کا ناجہنم بنا لے اور تیرا کوئی راستہ ہی نہیں۔

حضرت ابن عباس رضی الله تعالی عنها نے کہا رسول الله صلی الله تعالیٰ علیه وسلم نے فرمایا مجھ سے حدیث بیان کرنے میں اجتناب کرو

سوائے اس کے کہ مہیں یقینی علم حاصل ہو (کہ ہاں واقعی وہ میری حدیث ہے) جس آ دمی نے جان بو جھ کرمیری طرف جھوٹ کو

خیال رہے۔ فمن کے ذب سے شروع ہو کرآ خرتک حدیث ابن ماجہ میں بھی حضرت ابن مسعودا ورحضرت جابر رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی

وضاحت صديث فليتبوا: يقال تبوأ اذا اتخذها مسكنا وهو امر معناه الخبر يعنى فان الله يبوثه

تبوأ المدار كامعنى ہےاس نے فلا*ں گھر كواپنامسكن بن*ايا اگرچه <mark>فيلية بوا</mark> صيغة توامر كاہے كيكن معنى خبروالا ہے يعنى الله تعالى

البنتہ امر کا صیغہ تحکم کےطور پر ہےتقریباً ہامحاورہ کلام ہےا سے ذلیل کرنے کیلئے بیا نداز اختیار کیا گیاہے کہ میری طرف جھوٹ کو

حدیث نبوی میں کذب بیانی کی مذمت

عن ابن عباس رضى الله تعالىٰ عنهما قال قال رسول الله صلى الله تعالىٰ عليه وسلم اتـقوا الحديث

جہوٹی حدیث بیان کرنا گناہ کبیرہ بلکہ کُفر ھے

اس کئے کہاس میں شریعت کی تو بین ہے اور اسے گھٹیا سمجھنالا زم آتا ہے۔

كان ذلك كبيرة بل قال الشيخ ابو محمد الجويني انه كفر يعني لانه يترتب عليه الاستخفاف بالشريعة

حجوثی حدیث بیان کرنا گناہ کبیرہ ہے بلکہ شیخ ابو محمد جو ینی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے بیان فرمایا کہ جھوٹی حدیث بیان کرنا کفر ہے۔

و يؤخذ من الحديث ان من قرأ حديثه و هو يعلم انه يلحن فيه سواء كان في ادائه اواعرابه يدخل

حدیث کا مطلب بدلنا شدید گناہ ھے

في هذا الوعيد الشديد لانه يلحنه كاذب عليه حدیث پاک سے ریجی واضح مور ہاہے کہ جس شخص نے حدیث پاک کوالی سر اورایسے لیجے سے پڑھا جس سے حدیث پاک کا

معنی بدل گیا بیا نداز اس نے جانتے ہوئے اختیار کیا کہ حدیث کا مطلب بدل رہا ہے اسی طرح اس نے جان بوجھ کر حدیث کی

حرکات (زبر،زبر،پیش) کو بدلا،جس سے حدیث شریف کا مطلب بدل گیا تو وہ اسی وعید شدید میں داخل ہے کہ اس نے اپنا ٹھکا نا

جہوٹی حدیث بیان کرنے سے اجتناب واجب ھے

قال الطبيبي فيه ايجاب التحرز عن الكذب على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم

ع**لامہ** طبی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے بیان فرمایا کہانسان کیلئے واجب ہے کہوہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی طرف جھوٹ کی نسبت کرنے

سےاجتناب کرے۔

مومن کوا پناایمان بچانے کیلئے اس سے بچناضروری ہے۔

تواس كاروايت نقل كرنا بهى جہنم ميں جانے كا ذريعہ ہے ہاں البتہ توبه كرلة واللہ تعالى معاف فرمائے گا۔

کی وجہ سے قرآن وحدیث کے معانی بدلنے شروع کردیئے تو بے دینوں کو کیسے تمجھایا جائے گا؟

جہوٹی حدیث نقل کرنا بھی جہنم میں جانے کا سبب ھے

4		_	_
ч	Ξ	r	١

و فيه اشارة الى من نقل حديثا وعلم كذبه يكون مستحقا للنار الا ان يتوب (انرقاة، حَاص ٢٦٥)

اس حدیث سے بیبھی واضح ہوگیا کہا گر کوئی شخص کسی حدیث کے متعلق جانتا ہو کہ بیر جھوٹ ہے پھروہ کسی سے روایت کرے

وا**ضح ہوا کہ**جھوٹی حدیث گھڑنا اور پیش کرنا، جان بوجھ کرجھوٹی حدیث نقل کرنا، جان بوجھ کرحدیث کےمطلب کو پڑھنے کے

انداز سے بدلنا، جان بوجھ کرحدیث کی حرکات کو بدل کر حدیث کے مفہوم کو بدلنا، اینے آپ کو جہنم کالمستحق بنانا ہے۔

اس سے گناہ کبیرہ کا مرتکب ہونا لازم آتا ہے۔ بلکہ شریعت سے مزاح اور شریعت کو گھٹیا سمجھنے کی وجہ سے کفر لازم آتا ہے۔

ا**سی** سے داضح ہوگیا کہ جان بو جھ کرا حادیث کے معانی غلط مراد لیٹا بھی اپنے آپ کوجہنم کا حقدار بنانا ہے۔ بے دین لوگ پہلے ہی

قر آن پاک اوراحادیث کےمطالب اپنی مرضی کے بیان کر کے دین اسلام کا حلیہ بگاڑ رہے ہیں۔اگرعلاءنے بھی ضد،حسد،عناد

ľ	4	,	٦
٦		•	

شریعت نے جس کام سے منع نہیں کیا وہ جائز ھے

کے متعلق سوال کیا گیا تو آپ سلی اللہ تعالی علیہ وسلم نے فرمایا ، السلال ما احل الله فی کتابه والحدام ما حرم الله فی کتابه وما مسکت عنه فهو مما عفی عنه (ابن ملجه، ترندی مشکوة کتاب الاطعمة ، س۳۷۷) جس چیز کواللہ تعالی نے اپنی کتاب میں حلال کیا ہے وہ حلال ہے اور جس چیز کواللہ تعالی نے اپنی کتاب میں حرام کیا ہے وہ حرام ہے اور جس سے سکوت کیا گیا

حضرت سلمان رضی اللہ عنہ سے مروی ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے تھی ، پنیر ،حمار وحشی بیا چمڑے کے باس وغیرہ (کی حلت وحرمت)

وہ معاف ہے۔ **تنبیہ ﴾** خیال رہے کہ کتاب اللہ (قرآن مجید) میں رہی ذکر ہے:

ما اتكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا

جو چیز همهیں رسول الله عطا کریں وہ لےلواور جس چیز سے آپ روکیس اسے رُک جاؤ۔

اس آیت کے عموم الفاظ کود کی کے کرحضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ تعالی عند نے نبی کریم صلی اللہ تعالی علیہ وہلم کے اس ارشاد اللہ

<mark>الے اشمہ والمستوشمۃ اللہ تعالیٰ نے رنگ بھرنے والی اور بھروانے والی پرلعنت فرمائی کو ت</mark>ھم قر آن ہی قرار دیا کیونکہ آپ نے جب جسم کے خون میں رنگ بھر کر پھول وغیرہ بنانے والی عورتوں کومنع کیا اورانہیں لعنت کامستحق قرار دیا توایک عورت نے کہا

ہے جب مسل حصون میں رہت ہر سر چوں و بیرہ جنامے واق وروں وں میا اور امیں مست کا مسل سرارد یا والیک ورت سے جہا میں نے مکمل قرآن پڑھا ہے مجھے تو کہیں نظر نہیں آیا کہ اس سے منع کیا گیا ہو۔ تو آپ نے فرمایا کہتم نے مکمل قرآن نہیں پڑھا

یں سے سران پر ساہے سے و میں سریں ہیا تہ ہی ہے ہو اور و اپ سے سرویا تہ ہے ہی سران کی ہی۔ اگر غور سے پڑھتی تو تہ ہیں ہی نظراً تا: ما اقتکم السوسول فخذوہ وما نھاکم عنه فانتہوا۔ جب میں رسول اللہ صلی اللہ تعالی علیہ وسلم کا ارشاد پیش کررہا ہوں تو وہ قرآن پاک کی اس آیت کے مطابق ہے۔اس سے واضح ہوا کہ

عن ابن عباس قال كان اهل الجاهلية يا كلون اشياء و يتركون اشياء تقذرا فبعث الله نبيه وانزل كتابه و احل حلاله و حرم حرامه فما احل فهو حلال و ما حرم فهو حرام وما سكت عنه

وانزل كتابه و احل حلاله و حرم حرامه فيما احل فهو حلال و ما حرم فيهو حرام وما سكت عنه فيهو عيفو (ابوداوُد، مُثَّلُوة باب ما يُحل اكلهوما يَحرم، ٣٦٢٣)

حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنها فرماتے ہیں ، زمانۂ جاہلیت میں لوگ بعض چیزیں کھاتے تھےاوربعض چیزوں کو کھانا چھوڑ دیتے تھے۔جن کوطبیعت پسندنہیں کرتی تھی تو اللہ تعالیٰ نے اپنے نبی کو بھیجااورا پنی کتاب کونا زِل کیااور حلال کوحلال کردیااورحرام کوحرام

کردیااورجس سے سکوت فرمایا وہ معاف ہے (بعنی اس پر کوئی مؤاخذہ نہیں ہوگا)۔

اباحت اصل ھے ان اصل الافعال الاباحة كما هو مختار اكثر الحنفية والشافعية (شرح مسلم الثبوت، ٩٦٠) **تمام کا**م اصل میں مباح ہیں جب تک ان کے ناجائز ہونے پر کوئی دلیل قائم نہ ہووہ جائز ہوتے ہیں۔ یہی اکثر احناف اور

ا کثر شوافع کاعقیدہ ہے یہی معتبر ہے۔ ان الاباحة اصل في الاشياء لقوله تعالىٰ (خلق لكم ما في الارض جمعيا (نورالانوارمع قرالقمار، ١٢٩٥)

تمام اشیاء میں اصل اباحت (جواز) ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا، زمین میں تمام چیزیں تمہار نے نفع کیلئے پیدا کی ہیں۔

جب تک ناجائز کہنے والے اس کے ناجائز ہونے پر دلائل قائم نہ کرسکیں تو جائز ماننے والے بغیر کسی دلیل کے بھی جائز

مان سکتے ہیں،بس یہی بحث ذہن میں رکھیں یہی شرعی ضابطہ ہے۔ حلال کو حرام سمجهنا

ان تحريم الحلال على وجهين- الاول اعتقاد ثبوت حكم التحريم فيه وهو كاعتقاد ثبوت حكم

التحليل في الحرام محظور يوجب الكفر والثاني الامتناع من الحلال مطلقا او مؤكدا باليمين

مع حله و هذا مباح صرف و حلال محض (روح المعانى، ١٤٨٥)

حلال کوحرام بنانے کی دونشمیں ہیں: **پہلی نتم بیہے کہ** حلال چیز کے متعلق حرام ہونے کاعقیدہ رکھنا بیہ بالکل ایسا ہی جیسا کہ حرام چیز

کوحلال سمجھنے کا عقیدہ رکھنا کفر ہے۔ دو**سری قتم یہ ہے کہ حلال سے رُک جانا۔ حلال کواستعال نہ کرنا یاف**تم اٹھا کراپنے آپ پر

حرام کرلینا میمباح ہے بشرطیکہ وہ حلال چیز پڑمل کرنا ہاعث عبادت نہ ہو۔

مسئلہ کو سمجھئے

مک**روہ تنزیبی** بھی بغیردلیل کے ثابت نہیں ہوسکتی ،اس کیلئے بھی خاص دلیل کی ضرورت ہوتی ہے۔ صِر ف زبانی دعو کی کا فی نہیں کہ بی کام ناجائز ہے جب مکروہ تنزیبی ثابت کرنے کیلئے دلیل دینی پڑے گی تو حرام بغیر دلیل کے کیسے ثابت کیا جاسکتا ہے اور

حلال كوحرام بجصنے كاعقيده ركھنا جب منع ہے اور باعث كفر بھى ہے تو حلال كوحرام كہنے والے كون سے دِين كى خدمت كررہے ہيں۔ اسى مسئلہ كوشامى ميں ديكھيں لا يسلن مسن تىرك السمستحب ثبوت الكراھة اذ لا بدلھا من دليل خاص

ں میں میں اس ۱۱۸) صرف مستحب کے ترک سے کراہت ثابت نہیں ہو سکتی بلکہ مکروہ ثابت کرنے کیلئے خاص دلیل کی ضرورت ہے۔ • مل سے میں سے مصرف مستحب کے ترک سے کراہت ثابت نہیں ہو سکتی بلکہ مکروہ ثابت کرنے کیلئے خاص دلیل کی ضرورت ہے۔ • مل سے میں سے مصرف میں میں میں میں سے میں سے ترک سے فرور نویس میں میں میں میں میں میں سے میں میں میں میں میں

خیال رے کہاں مکروہ سے مراد مکروہ تنزیبی ہے نہ کہ مکروہ تحریمی۔علامہ شامی نے اس پرصراحت کی ہے۔ بُریے القاب اور بُری تشبیهات کو مسلمان کیلئے استعمال کرنا

الله تعالى فـ ارشاد فرمايا: ولا تلمزوا أنفسكم ولا تنا بزوا بِالالقابِ بئس لاسم الفسوق بعد الايمان

اورآپس میں طعنہ نہ کرواورایک دوسرے کے برے نام نہ رکھوکیا ہی برانام ہے مسلمان ہوکر فاسق کہلا نا۔

قال البيضاوي البزمختص باللقب السوء وفي القاموس التنابز التعاير والتداعي بالالقاب يعنى

لا تدع بعضكم بعضا للقب السوء قال البغوى قال عكرمة هو قول الرجل للرجل يا فاسق يا منافق يا كافق يا منافق يا منافق يا كان اليهودى والنصراني يسلم فيقال له بعد اسلامه يا يهودى يا نصراني

فنهو عن ذلك - قال عطاء هو ان تقول لا خيك ياحماريا خنزير وروى عن ابن عباس قال التنابز ان يكون الرجل عمل السيات ثم تاب عنها فنهى ان يعير بما سلف من عمله (مظهرى)

خلاصہ کلام بیہے کہ مومنوں کوایک دوسرے کو ہرےالقاب دینے سے منع کیا گیاہے کوئی شخص کسی دوسرے کواے فاسق ،اے کا فر ، اے منافق کہہ کرنہ پکارے۔اسی طرح اگر کوئی یہودی یا عیسائی اسلام قبول کرلے تو اسے اسلام قبول کر لینے کے بعد یہودی اور

عیسائی نہ کہا جائے۔اسی طرح کوئی شخص کسی اپنے دوسرے مسلمان بھائی کوائے گدھے،اے خنز برینہ کہے۔اسی طرح کوئی شخص گنا ہوں سے جب تو بہ کرلے تو اسے تو بہ کے بعداس کے سابقہ گنا ہوں پر عار نہ دِلائی جائے۔

استعال کرنا در حقیقت قرآنِ پاک کے حکم سے منہ موڑ ناہے۔

سبز رنگ نبی کریم سلی الله تعالی علیه و کم پسند تها

سىبىز پەرەشىيىدە بىود (شرح سفرالسعادة) حضرت ابن عباس رضى اللەتعالى عنهمافر ماتے ہیں ، میں نے پیغیمبر صلى الله تعالى عليه وسلم کو منبر پر دیکھا که آپ خطبه دے رہے تھے اور سبز رنگ کی چا در آپ کے زیب تن تھی۔

ابن عباس گفت پیغمبر صلی الله تعالیٰ علیه وسلم را بر منبر دیدم که خطبه میکر دو بردهانے

اس سے پتا چلا کہ پی کریم صلی اللہ تعالی علیہ وسلم نے سبز رنگ کی جا دراستعمال فر مائی للہذا سبز رنگ کی مخالفت سے نبی کریم صلی اللہ تعالی علیہ وسلم کے لباس شریف پراعتراض لا زِم آئے گا۔

اعتراض.....نی کریم صلی الله تعالی علیه وسلم نے خالص سبز رنگ کی چا دریا خالص سرخ رنگ کالباس استعال نہیں فرمایا بلکہ سبز اور سرخ دھاریاں (کیسریں) کپڑے میں ہوتی تھیں۔ سرسہ ہے .

كيونكه يُضْحَرِمَة الله تعالى في الله وضاحت كرتے ہوئے فرمایا: برد سبز برد ليست كه دراں خطوط سبز باشد نه آنكه سبز خالص بود چنانكه برد سرخ نيز بايں معنى است (شرح سفرالمعادة) سنررنگ كي چادركا

نه آنکه سبز خالص بود چنانکه برد سرخ نیز باین معنی است (شرح سفرالسعادة) سبزرنگ کی چادرکا بیمطلب ہے کہاس میں سبزلکیریں ہوتی تھیں بیہیں کہوہ خالص سبز ہوتی تھی جس طرح سرخ چاورکا ذِکرماتا ہے اس کا بھی یہی "

مطلب ہے۔ **جواب** شیخ رحمۃ اللہ تعالیٰ نے اس کا جواب بھی خود ہی واضح طور پر نِے کرفر مایا ہے۔ آپ کی پیش کر دہ عبارت ملاحظہ ہو:

وایس بیان واقع است نه آنکه سبز خالص پوشیدن حرام بود چنانکه سرخ خالص - زیرا که به تحقیق ثابت شده است که دوست تریس رنگها نزد آنحضرت صلی الله تعالیٰ علیه وسلم بعد از بیاض

اس کا بیمطلب نہیں کہ خالص سبزلباس پہننامنع ہے جس طرح کہ سرخ خالص۔اس لئے کہ تحقیق سے بیہ بات ثابت ہے کہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی بعد خالص سبزرنگ بہت زیادہ پندتھا۔ (شرح سنزالسعادۃ بس اسلام مطبوعہ مکتبہ نوریہ رضویہ تھر)
میں کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کوسفیدرنگ کے بعد خالص سبزرنگ بہت زیادہ پندتھا۔ (شرح سنزالسعادۃ بس اسلام مطبوعہ مکتبہ نوریہ رضویہ تھر)

دوست ترین اور خط**رة** کے الفاظ پر نگاہ کریں ، بار بار پڑھیں ، اِن شاءَ اللّٰہ بیدواضح ہوجائے گا کہ سفیدرنگ کے بعد خالص سبزرنگ آپ کو بہت ہی زیادہ پسندتھا۔ عن انس قال كان احب الشياب الى النبي صلى الله تعالىٰ عليه وسلم ان يلبسها الحبرة (مقه فق علیه) (مشکلوة کتاباللباس) حضرت انس رضی الله تعالی عنه فرماتے ہیں نبی کریم صلی الله تعالی علیه وسلم کیمنی وصار پیرارلباس پہنتا ثم الحبرة نوع من برود اليمن بخطوط حمر و ربما تكون بخضر او زرق حبرة كالفظ جومديث إكسي استعال ہوا ہے۔اس سے مراد نیمنی چا دریں ہیں، جن میں سرخ دھاریاں ہوتیں اکثر طور پر ان میں سنر دھاریاں ہوتیں یا نیلی دھاریاں ہوتیں۔ فی کریم صلی اللہ تعالی علیہ وسلم کو بیہ کپڑااس وجہ سے پسندتھا کہ بیسوتی کپڑاتھااورتفیس تھا۔ وقيل لكونها خضراء وهي من ثياب اهل الجنة وقد ورد انه كان احب الالوان اليه الخضرة على مارواه الطبراني في الاوسط و ابن السنى وابو نعيم في الطب (مرقاة، ٢٣٣/٨) اوريه بيان كيا كيا جكه نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو وہ کپڑ ااس لئے پیند تھا کہ اس میں سبز رنگ پایا جاتا تھا چونکہ سبز رنگ کا لباس جنگ لوگوں کا لباس ہوگا اور حقیق سے بیہ بات ثابت ہے کہ نبی کریم صلی الله تعالی علیہ وسلم کوسبزرنگ بہت ہی زیادہ پسند تھا۔ اخرج ابن السنى و ابو نعيم كلاهما في طب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عن انس قال كان احب الالوان الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الخضرة (مظهرى، ج٢ص٣٦) حضرت السرض الله تعالى عنفر مات بين رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كوسبر رتك بهبت بهي زيا وه يسند تقا_

نا پاک جسارت کی گئی۔خوف خدا کو بالائے طاق رکھ کر جھوٹ کا پلندہ تحریر کیا گیا۔ حدیثِ پاک اور اس کا غلط ترجمه

ایک فوٹوسٹیٹ پیفلٹ نظرے گزراجس میں مشکلوۃ شریف سے ایک حدیث یاک کامکس دیا گیا اوراس کا غلط ترجمہ شالُع کرکے

خبث باطنی کا ثبوت پیش کیا گیا۔اُمت مسلمہ کولڑانے کی ایک ندموم کوشش کی گئی۔اورخصوصاً حدیث یاک کا غلط ترجمہ کرکے

مقصودی بحث کی طرف توجه فرمائیں

عن ابي سعيد الخدرى قال قال رسول اللّه صلى الله تعالىٰ عليه وسلم يتبع الدجال من امتى سبعون الفاعليهم السيجان رواه في شرح السنة (مقلوة بابالعلامات بين يدى الساعة مص ١٣٥٧) میری اُمّت میں سے ستّر ہزارلوگ ہوں گے جود جال کی اِ تباع کریں گے جن پرسبزرنگ کے عمامے ہوں گے۔ سىيجان كالفظشامل ہے سبزٹو يى سبزچا درسبز پگڑى پر۔

غلط ترجمه كرنے كى وجوہ

مير جمه غلط كيا كيا ب،اس كى تين وجه موسكتى بين: _

اس کی ایک سب سے بردی وجہ تو یہ نظر آتی ہے کہ دعوتِ اسلامی سے تعلق رکھنے والے حضرات سبز پکڑی باندھتے ہیں۔ ان کی بڑھتی ہوئی تعداد اور ان کو جو اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم ہے اچھے اعمال کی توفیق حاصل ہے، اس پر حسد کرتے ہوئے

حدیث پاک کے مفہوم کو بدل دیا گیا۔ یوں کہا جائےسبز پکڑی کود کیم کر کذاب جل اُٹھے۔ دوسرى وجديد ب ك السيجان كمعنى كوسم في سيمترجم قاصرر ما، كذب بيانى كامرتكب موار

تبسری وجہائ مضمون کی دوسری حدیث جومسلم شریف میں اور مشکلوۃ کے اسی باب میں ہے۔اسے چھپانے کی ناکام کوشش کی گئی۔

آئیے حدیث مسلم کو دیکھیں

عن انس عن رسول الله صلى الله تعالىٰ عليه وسلم قال يتبع الدجال من يهود اصفهان سبعون الفا عليهم الطيالسة رواه مسلم (مفكلوة بابالعلامات بين يدىالساعة بص٧٥٥) حضرت السرض الله تعالى عندسے مروى ہے

رسول الله صلی الله تعالیٰ علیه وسلم نے فر مایا ، د جال کی تا بعداری کریں گے ، ستّر ہزار صفہان کے یہودی جن پر طیالیس ہوں گی۔

تنبيه طيانسه اور سيجان كےلفظ كا دونوں حديثوں ميں ايك ہى مطلب ہے۔ جے ميں إن شاءَ الله لغت سے واصح کروں گا۔ وضاحت حديث يتبع من الاتباع بتشديد الفاء اى يطبع لفظ يتبع من تاء پرشد جاتباع سے ليا مواج جس كامعنى جاطاعت كرنا۔

اصىفىھان ہمزە پرز بربھى ہےاورز بربھى، فاء پرز برہے فاء كى جگە باء كااستعال بھى ہے۔شېركا نام ہے جوعراق كےعلاقه ميں ہے۔

حدیثِ باک سے ایک بات تو یہ واضح ہوئی وہ قوم جو دجال کی تابعداری کرے گی۔ ان کی علامت بیان کی گئی کہ

ان پر طیالیس ہوں گی اور دوسری بات کہ وہ یہود ہوں گےاور تیسری بات کہ وہ اصفہان کے ہوں گے۔ابھی د جال کاظہور بھی نہیں کہ د جال کے مجعین تلاش کئے جا کیں۔ د جال کا جب ظہور ہوگا تو اس کے مجعین بھی ڈھکے چھیے نہیں رہیں گے۔

جب نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فر مایا وہ یہودی ہوں گے تو مسلمانوں پراس حدیث کا اطلاق کیسے سیجے ہے؟

جب مصطفیٰ کریم صلی اللہ تعالی علیہ وہ اس کے ارشادِ گرامی کے مطابق وہ اصفہان کے ہو نگے تو پاکستان کے ثابت کرنا کیسے بچے ہوسکتا ہے؟ جب طیہ اسان کا ایک معین رنگ ہی نہیں بیان کیا گیا بلکہ تنین رنگ بیان کئے گئے جس کی وضاحت اِن شاءاللہ آتی ہے

توصرف سنررنگ پرزور کیول؟

طیالسه اور سیجان کی لغوی تحقیق

اس لئة ان الفاظ كالغوى حيثيت بِهلِه ويكعيس بهرشارعين كى بحث كوديكعيس تومطلب واضح هوجائے گا۔ الطالسان ضرب من الاوشحة يلبس على الكتف اويحيط بالبدن خال عن التفصيل والخياطة ام هم ما دورون في الوام بة المصدرة والشال فارس مورد بيتالستان اوراث ان ارتالشان (المجم الرسط)

ایک حدیث شریف میں طیالسیہ استعال ہےاور دوسری حدیث میں لفظ سیہ جان استعال ہے دونوں کا ایک ہی مطلب ہے

او هو ما یعرف فی العامیۃ المصدیۃ بالشال (فارسی معرب تالستان او تالشان) (اُنجم الوسط) طالسان ایک لباس ہے جوزینت کیلئے کندھے پراستعال کرتے ہیں یااس سے بدن کوڈھا نیتے ہیں۔اس میں کو فی تفصیل نہیں ہوتی (کہ بیدھمہ باز وکیلئے ہے تو یہ پیٹ کیلئے وغیرہ) اوراس کی سلائی بھی نہیں ہوتی (واضح ہوا کہ وہ چاور ہوتی ہے) یا یہ کہ مصر میں

عام لوگ جسے ثال کہتے ہیں، وہی طالسان ہے۔اصل میں بیلفظ فاری ہےاوراصل میں تالسان یا تالشان تھا۔ عربی میں اسے طالسان بنالیا گیا یعنی بیلفظ معرب ہے۔ الاطلس من الشیاب الوسنے او ما فی لونه طلسة (العجم الوسیط)

جس كيڑے ميں ميل ہويا جس كارنگ طلسه (طاء پر پیش ، لام ساكن) ہو، اسے اطلس كہاجاتا ہے۔ طلسه الغبرة الى السواد و مارق من السحاب شاد گے جہ ای رائل میاں مال لاد كاج گر متا میں مال كر التا م

مٹیالارنگ جوسیائی مائل ہواور پتلے بادلوں کا جورنگ ہوتا ہےا سے طلسہ کہا جاتا ہے۔ پیط سے کی گئی بحث سے ہیواضح ہو گیا کہ طیالسبہ جمع ہے طیبلسبان یا طالسبان کی جس کا آ

المعجم الوسیط سے کی گئی بحث سے ہیواضح ہو گیا کہ طیالسہ جمع ہے طیلسان یا طالسان کی جس کامعن ہے جا در،شال اوراس کارنگ خانسٹری سیاہی مائل ہوتا ہے۔

السيجان تصغير الساج، سويج، والجمع سيجان - ابن الاعرابي السيجان الطيالسة السود واحدها ساج ساج كي تفخير سويج باورجمع سيجان بابن الاعرابي نے كها السيجان ساه رنگ كي چادرول كو

كهاجاتا - الكاواصد سناج - -و في حديث ابن عباس رضى الله تعالىٰ عنهما ان النبي صلى الله تعالىٰ عليه وسلم كان يلبس

فى الحرب من القلانس ما يكون من السيجان الخضر جمع ساج وهو الطيلسان الاخضر حمد ساج وهو الطيلسان الاخضر حضرت ابن عباس رضى الله تعالى عديث مين مين مين عبر سيجان

سے بنی ہوئی ہوتی تھی۔ سیجان ساج کی جع ہے۔ سبزرنگ کی چاورکو بھی کہاجا تا ہے۔

سيجان جمع ہے ساج كى ـساج ايك بہت براورخت ہے جوطول وعرض ميں پھيلا ہوا ہوتا ہے

الساج ضرب من الشجر يعظم جدا و يذهب طولا و عرضا وله ورق كبير (ج) سيجان (المجم الوسط)

اوراس کے بڑے بڑے ہے ہوتے ہیں۔

جارى زبان ميں اسے ساكوان كہاجا تاہے اس كى ككڑى بھى سياہ ہوتى ہے۔ **یہاں** سے ایک اور بات سمجھ میں آئی کہ سیجان کامعنی ٹو بی کرنا غلط ہے کیونکہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ٹو بی ہینتے تھے جوسیجان کی

بنی ہوئی تھی۔ بینہیں کہ سیجان پہنتے تھے جس کامعنی ٹو پی ہے۔سیجان سبز رنگ کی حیا در کوبھی کہتے اور سیاہ رنگ کی حیا در کوبھی اور

ریجھی ممکن ہے کہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم جوٹو پی جنگ میں استعمال کرتے تھے وہ سا گوان کی لکڑی کی چھیل سے بنتی ہو۔

وقيل الطيلسان المقور ينسج كذالك كان القلانس تعمل منها او من نوعها (الالالعرب)

بعض حضرات نے بیان کیاسیجان (بیسیجان کی بحث میں ہی ہے)اس طیلسان (جادر) کو کہتے ہیں جس پر سیاہ رنگ کا تارکول

لگایا ہوتا ہےاس سے وہ کپڑ ابنا ہوا ہوتا ہےاسی تارکول والے دھا گہسے یا اس نتم کے سیاہ دھا گہسےٹو پیاں بھی بنائی جاتی تھیں۔

اس سے ایک اورا خمال ثابت ہو گیا کہ ہوسکتا ہے نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سیاہ رنگ کی ٹوپی جنگ میں استعال فر ماتے ہوں۔ والسباج الطيلستان الاخضير أو الضخم الغليظ أو الأستود أو المقور ينسبج كذالك وبه فسير حديث

ابن عباس كان النبي صلى الله تعالىٰ عليه وسلم يلبس في الحرب من القلانس ما يكون من

السيجان و في حديث ابي هريرة اصحاب الدجال عليهم السيجان (تاج العروس) ساج سِزرتك كي چا دركو

کہا تا جا تا ہے(نہایہ میں ای معنی سے ابتداء کی گئی ہے) ساج موٹے کپڑے لحاف وغیرہ پر بھی بولتے ہیں اور ساج سیاہ رنگ کی جا در کوبھی کہتے ہیں ساج تارکول والے سیاہ دھا گہ سے سبنے ہوئے کپڑے کوبھی کہتے ہیں۔

اس کی وضاحت حضرت ابن عباس رضی الله تعالی عنها کی حدیث ہے بھی مکتی ہے جس میں بیہ ہے کہ نبی کریم صلی الله تعالی علیہ وسلم جنگ میں

ٹو یی پہنتے تھے جوسیجان کی بنی ہوئی تھی۔

سیجان سے سبز پگڑی مراد لینا غلط ھے

توصِر ف سنررنگ ثابت کرنا کس طرح وُ رُست ہے؟

منجد عربی ، اُردو کو دیکھئے

عمامه عنی کرنا کیسے جیج ہے؟

حضرت ابوہریرہ رضی اللہ تعالی عنہ کی حدیث میں ذِ کر ہے کہ دجال کی تابعداری کرنے والوں پرسیجان ہوں گی اور لغوی محقیق میں

بیان کیا جاچکا ہے کہ سیجان کامعنی سیاہ رنگ کی چا در، تارکول ملے ہوئے دھا گہ سے بنی ہوئی چا در اور سبز رنگ کی چا در ہے

و قبيل السباج الطيلسان المدور و يطلق مجازا على الكسباء المربع (تاج العروس) اوربيان كيا كيا جكه

ساج گول چا درکوکہا جاتا ہےاورمجازی طور پر مربع (چورس) چا درکوبھی کہا جاتا ہے۔

اب ذراخود فیصله کریں کہ حقیقی معنی کو چھوڑ کرمجازی معنی کی کیا ضرورت پڑرہی ہےاوروہ بھی مربع چا در تک مجازی معنی کیا جا سکتا ہے

گیری معنی کرنا تو مجاز أنجهی دُرست نہیں _۔

اعتراضسیجان کامعنی سیاه چا در کرنا تو غریب ہے۔سیاه رنگ کی چا در والامعنی لے کر کیسے بحث کی جاسکتی ہے؟

جُوابِ..... قلت قال ابن الاعرابي السيجان الطيالسة السود و احدها ساج فكيف يكون مع هذا

النقل غریبا (تاج العروس) ابن اعرا بی نے کہاہے سیجان سیاہ حیا دروں کو کہا جاتا ہے سیجان کا واحد ساج ہے پھرانہوں نے

اشعارُ نقل فرمائے جن میں ساج استعال ہے تو غریب کیسے کہا جا سکتا ہے۔

'السباج' (ساکھوکادرخت) 'ج سبیجان' 'واحد سباجة' (کشاده،گول چادر) 'کسباء مسرج' (گول چادر)

'طلس (س) طلسا'۔ 'طلس (ك) طلسة' (فاكترى رنگ كامونا)۔ 'الطلس' (كالى جادر)۔

'السلس ' (محوشده تحرير،ميلا كپڙا) - 'السلسية (خاكشرى رنگ) - 'طييلسيان ' (سنرچا درجس كوعلماءومشائخ

استعال کرتے ہیں)۔

سبحان الله! صاحب لغت اورمتر جمین علاء نے تو طیلسان کومعنی علاء ومشائخ کی سبز چا دربیان کیالیکن متعصبین نے طیلسان

جو یہودیوں کا خاص لباس تھا اسے مسلمانوں کیلئے صرف مسلمان نہیں بلکہ اللہ کی راہ میں چلنے والوں کیلئے استعال کرکے

حدیث پاک کامفہوم بدل دیا ہے اور سبز عمامہ پر انطباق کر کے اپنی عاقبت خراب کی ہے۔

مسلم شریف کی وہ حدیث جس میں واضح طور پر ذکر ہے کہ وہ اصفہان کے ستَّر ہزاریہودی ہو نگے جو د جال کی تابعداری کرینگے

حدیث مسلم پر حاشیه مشکوٰۃ دیکھئے

طیالسه جمع ہے طیلسان کی، بیفاری لفظ تالسان سے عربی بنایا گیا ہے بیا یک مشہور ومعروف کپڑا ہے ابن قیم نے طیلسان کے استعمال کی اس حدیث کے ذَیہ لیعے ندمت ثابت کی۔اس طرح ایک اور حدیث کو بھی اس نے اپنے موقف پر دلیل بنایا ہے کہ

مصرت اس رضی القداعای عند نے چیکر تو تول تو دیکھا جہوں نے طیا یہ ن اور می ہوی یں تو اپ نے سرمایا کہ بیو بیبرے یہودیوں سے بہت ہی مشابہت ہے۔ فتح الباری میں اس کا جواب بید یا گیا ہے کہ اس وقت طیلسان کا استعمال یہودیوں کی مذہبی علامت تھی ۔

ان کی مشابہت کی وجہ سے حضرت انس رضی اللہ تعالی عنہ نے اسے نالپیند سمجھا۔اب جب اس زمانہ میں طیلسان کا استعمال عام ہوگیا میں میری کی مصرف میں میں میں تاریخ کے دریاں کی طرف میں پر پر کھر کھیں گئی کی میں میں میں نیس بھی میں اس میں اس

یہود یوں کی خاص علامت نہ رہی تو عام مباح چیز وں کی طرح اس کا حکم بھی ہو گیا۔کثیرا حادیث میں نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وہلم اور صحابہ کرام علیم ارضوان کا طبیلسان کا استعمال ثابت ہے۔(طبیلسان کے معنی تفصیلی طور پرذکر کردیئے گئے ہیں)

اوراسی طرح آپ سے اور صحابہ کرام سے قناع کا استعال بھی ثابت ہے قناع کامعنی اوڑھنی اور دوپٹہ ہے۔ **اس** بحث سے بھی واضح ہوا کہ نبی کریم صلی اللہ تعالی علیہ وسلم نے اور آپ کے صحابہ کرام علیہم الرضوان نے سبزرنگ کی حیا در کو استعمال کیا

اس کئے سبزرنگ کی چا در پرطعنہ زنی جہالت وحماقت ہےاور سبزعمامہ پراس اانطباق اس پرمشنزا دہے۔

احادیث مذکورہ کے معروف تراجم سے استدلال ایک قدیم ترجمہ دیکھئے

وہ حدیثِ مبار کہ جوشرح السنۃ کےحوالے سےمشکلوۃ میں مذکورہ ہےجس میں سیجان کا ذِکر ہےاورجس کا ترجمہ تعصبین نے غلط کیا

ہاں کے ایک پرانے ترجمہ کی طرف توجہ کریں۔ بیاس لئے حوالہ دیا جار ہاہے کہ اس ترجے کوموجودہ دَور کے مسلکی تعصّبات سے قبل لکھا گیا ہے اور اسے معترضین کے ہم خیال بھی مانتے ہیں:

رِوا بیت ہےا بیسعیدخدری سے کہا کہ: فر مایارسولِ خداصلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے متابعت کریں گے دجال کی میری اُمت میں ستّر ہزار کہاو پر ہوں گی (ان کے) سیاہ چا دریں۔ (الرحمة المحد اۃ ترجمہالمشکلۂ ۃ ۔مطبع القرآن والسنة امرتسر جزءر لع الرابع ہ^ص ۱۱۹)

۔ اِسی ترجمہ سے دوسری حدیث کودیکھیں جومسلم شریف کی حدیث ہے جس میں طیالسدہ کالفظ استعمال ہے۔ **روایت ہے** انس سے کنقل کی رسولِ خداصلی اللہ تعالی علیہ وسلم سے کہ فر مایا پیروی کریں گے دجال کی یہوداصفہان سے ستَّر ہزار کہ

ان پرسیاه چا درین ہول گی۔ (ص۱۱احوالہ ندکور) مسخلاه مصحقہ محمد معروب معروب

مطاهی حق کو دیکھیں شرح الننة کی حدیث جس میں سیجان کا ذکر ہے جس کا ترجمہ غلط کیا گیا ہے۔اس کا ترجمہاور وضاحت مشکلوۃ شریف کی شرح

سرن ہستہ میں حدیث میں بیان ہو ترہے ہیں ہو رہمہ تعظ میں سیاہے۔ میں ترجمہ دروصا منت سوہ سریت میں سری مظاہر حق ص۰۳۳ پر دیکھیں ، وہ یہ ہے:اور روایت ہےا بی سعید خدری کہ کہا فر مایا رسولِ خداصلی اللہ تعالی علیہ دیلم میں کہ سیان میں میں میں میں میں میں میں میں ہوتا ہے۔ اس میں ایک میں ایک میں میں میں میں میں میں میں میں میں می

د جال کی میری اُمت میں سے ستَّر ہزار کہان پر ہوں گے سیجان کہتم پہنا وے کی ہے بیقل کی بغوی نے شرح السنۃ میں۔ ف: سیجان زیرسین مہملہ اور جزم ہاہے کہ بعداس کے جیم ہے جمع ساج ہے جیسے تیجان جمع تاج کی جمعنی طیلسان سنر پاساہ کے۔

ف: سیجان زیرسین مہملہ اور جزم یا ہے کہ بعداس کے جیم ہے جمع ساج ہے جیسے تیجان جمع تاج کی جمعنی طیلسان سبزیا سیاہ کے۔ **تنبیلہ ﴾ نبی کریم ص**لی اللہ تعالی علیہ وسلم نے تمام گفار اور مسلمانوں کو تبلیغ احکام کی ہے اللہ تعالیٰ کے احکام پہنچانے کے لحاظ

سے اور حق راہ کی دعوت دینے کے لحاظ سے آئی اُمت کو اُ<mark>مت دعوت کہا جاتا ہے۔ جس میں کا فربھی داخل ہیں اور آپ سلی اللہ تعالیٰ</mark> علیم سرارشادار تا کو صرفی مسلمانوں نے قبول کیا ہمراس لجانا سے آپ سے مسلم انوں کی امرین کو اُمرین اجارین کیا جاتا

علیہ ہلم کے ارشادات کو صِر ف مسلمانوں نے قبول کیا ہے اس لحاظ سے آپ کے مسلمانوں کی امت کو**اُمت اجابت** کہا جاتا ہے اب اس تمہید کے بعد سیمجھیں :

امتی ای امة الاجابة او الدعوة وهو الاظهر لما سبق انهم من یهود اصفهان (مرقاة، ن٠١٥ اس ٢١٧) حديث شريف ميں جوذكر ہے ميرى امت ميں سے اس سے مراد أمت اجابت ہے كہ

اس سے مراد **اُمت دعوت جو ٹ**فاً رکوبھی شامل ہے اس لئے پہلے حدیث مسلم میں گزر چکا ہے کہ وہ لوگ جو د جال کی تابعداری

کریں گےوہ اصفہان کے یہود ہوں گے۔

رافتم کا خیال طیے اسدان اور سدیے جان کےمعانی میں بیرواضح ہو چکاہے کہ سنر چا در کوبھی کہا گیا سیاہ رنگ کی چا در کوبھی کہا گیا اور تارکول لگے ہوئے دھا کہ سے تیار جا درکوبھی کہا گیا ہے بلکہ جو پہلے گز رچکا ہے کہ حضرت انس رضی اللہ تعالی عنہ طیالسیں استعمال کرنے والوں کو یہود خیبر سے تشبیہ دی اس کے متعلق مظاہر حق میں بیان کیا گیا ہے کہ ایک وقت شعار یہود سے ہواور حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا اِ نکارکرنااس سبب سے ہو، یا بیہ کہ راقم کااس پرموقف بیہے کہ دجال کے تبعین کی چا دروں کے رنگ ایسے ہوں گے جوسبز، سیاہ اور زرد کی آمیزش سے خاکستری زردی مائل رنگ ہوتا ہے۔ میقولسب اقوال کا جامع ہےاسطرح مترجمین ،شارحین نے جومختلف رنگتحریر کئے ہیں ان میں کوئی اختلاف اور کوئی تعارض نہیں بلکہ وہ ایسا رنگ ہوگا جوسب رنگوں کا مجموعہ ہوگا اگر نہ سمجھ آئے تو دوپٹے رنگنے والوں سے جاکر پوچھ لیس اور دیکھ لیس کہ ان تنیوں رنگوں کے مجموعہ سے کون سارنگ بنتا ہے۔

مسلم شریف جس میں واضح طور پرموجود ہے کہ د جال کی تا بعداری کرنے والےاصفہان کے یہود ہوں گےاس کی سندقوی ہے۔

ليكن شرح النة كى بيحديث سندكے لحاظ پرضعيف م: قبل في سنده ابو هارون و هو متروك (مرقاة، ١٠٥٥)

ب**یان** کیا گیا ہے کہاس کی سند میں ابو ہارون ہے جومتروک ہے اس بحث سے بیرواضح ہوگیا کہ مطلقاً آپ کی اُمت سے مسلمان

مرادنہیں بلکہ یہود ہی مراد ہیں جس کا نے کر دوسری حدیث میں ہے جوسند کے لحاظ سےاس سے قوی ہے۔

مقام توجه

حرف آخر

و**جال** کی تابعداری کرنے والی دوحدیثیں ہیں ایک حدیث مطلق ہےاورایک حدیث میں بیدذ کر ہے کہ وہ اصفہان کے یہود ہول گے۔جس حدیث میں بیرذ کر ہے کہ د جال کی تا بعداری کرنے والےاصفہان کے یہود ہوں گے وہ سند کے لحاظ پرقوی ہے

جبکہ دوسری کے ہارون کےمتروک ہونے کے سبب ضعف کا قول کیا گیا ہے لہٰذا دوسری حدیث سے بھی مراد یہود ہی ہیں۔

تمام شارحین کااس پراتفاق ہے کہ دونوں حدیثوں کا مطلب ایک ہی ہے۔

ایک حدیث میں طیالسه آیا ہواہاورایک میں سیہان ان دونوں لفظوں کا ایک ہی معنیٰ مرادہ طیلسان کا حقیقی

معنی گول چا در،شال ہے۔اورمجازی معنیٰ مربع چا در ہے۔ طیہ اسسان کامعنی ٹوپینہیں بلکہ طیہ اسسان سے بنی ہوئی ٹوپی رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في جنگ ميس استعال كى - طيلسدان يا مداج جس كى جمع مديه جان ہے گيرى معنى نہيں

ہاں بعض اوقات انسان چا درکوگرمی وغیرہ سے بچاؤ کیلئے سر پرر کھ لیتا ہے۔اس طرح سر پراستعال کہیں مل سکتا ہے۔

سبزرنگ نبی کریم صلی الله تعانی علیه وسلم اور صحابه کرام علیم الرضوان نے پیند فر مایا ہے اور سبز دھارید ارکواستعال فر مایا ہے سبزرنگ کا لباس

جنتیوں کا ہوگا سبزرنگ کی چا دریں علماءومشائخ نے استعال کی ہیں۔ طیاسان کے تین رنگ الل لغت نے بیان کئے ہیں:

سنر،سیاه،زرد_

حدیث کا غلط^{معن}ی جان بوجھ کر کرنا جرم عظیم ہے، کذب بیانی ہے،اپنے آپ کو گنہگا رکرنا لازم آتا ہے،حدیث پاک کا واضح مفہوم وہی ہے جودونوں صدیثوں کا مجموعی مفہوم ہے، طیہ اسسان کارنگ وہی سیجے ہوگا جونتیوں رنگوں کا مجموعہ ہے۔

اب حدیث پاک کا سیدھامفہوم یہ ہے کہ دجال کی تابعداری کرنے والےاصفہان کے ستّر ہزاریہود ہوں گے ان کے او پر خا کشری زر درنگ کی شالیس ہوگی۔

خداراکسی کی مخالفت میں قرآنِ یا ک اور حدیثِ یا ک کامفہوم نہ بدلیں ، پیطریق*تہ یہود ونصاریٰ کا ہے۔اسلام کی بغاوت کر*نے والے،اسلام کی تعلیمات کا مزاح اُڑانے والے،قر آن وحدیث کواپنے مطلب کےمطابق کرنے والے یہود ونصار کی کے آلہ کار

کافی مقدار میں پاکستان میںموجود ہیں ےعلاء کا بیرکام نہیں کہ وہ انداز تبلیغ ایسا اختیار کریں جسے دیکھ کرلوگ اسلام اورعلاء سے

☆ وما علينا الا البلاغ ☆

عمامه (پگڑی) سنّت مصطفے صلی الله تعالی علیه وسلم هے

تصدر منه على وجه العبادة وقصد القربة بل على سبيل العادة فانه كان يلبس جبة حمراء و خضراء و بيضاء طويل الكمين و ربما بلبس عمامة سوداء و حمراء و كان مقدارها سبعة اذرع او

'السنة الزوائد تاركها لا يستوجب اساعة كسير النبي في لباسه و قعوده و قيامه فان هولاء كلها لا

اثنى عشر ذراعا او اقل او اكثر و كان يقعد محتباً تارة و مربعا للعذر و على هيئة التشهد اكثر فهذا كلها من سنن الزوائد يثاب المرء على فعلها ولا يعاقب على تركها وهو في معنى المستحب الا ان

المستحب ما احبه العلماء وهذا ما اعتادبه النبي صلى الله تعالىٰ عليه وسلم' (أورالاأواريُ ١٦٧) 'الا ان المستحب الخ في الدر المختار ويسمى مندو با و ادبا و فضيلة وهو فعله عليه الصلوة

والسلام مرۃ و ترکہ اخری وما احبہ السلف' (قرالاقمار) سنت غیرموً کدہ کے تارِک کو گناہ کا مرتکب نہیں کہا جا سکتا جیسا کہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی عادت شریفہ لباس، بیٹھنے اور کھڑے ہونے میں تھی بیتمام کام نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے بطورِ عبادت صا درنہیں ہوئے تھے بلکہ بطورِ عادت صا درہوئے تھے۔

آپ صلی اللہ تعالی علیہ وسلم نے عمامہ سیاہ رنگ کا اور سرخ (دھاریدار) بھی استعال فرمایا اس کی لمبائی سات ہاتھ بھی ثابت ہے اور بارہ ہاتھ بھی آلیل مقداراور کثیر مقدار بھی ثابت ہے۔ نبی کریم صلی اللہ تعالی علیہ وسلم سے احتباء کے طور پر بیٹھنا بھی ثابت ہے یعنی سرین کو زمین پر رکھنا اور پنڈلیوں کو کھڑا کرنا اور

ان پر کپڑے کا گھیرالگانا احتباء کہلاتا ہے۔ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے چوکیڑی مار کر بیٹھنا بھی ثابت ہے اگر چہصا حب نورالانورانے وجہ عذر چوکیڑی مار کر بیٹھنے کا ذکر

کیا ہے کیکن فقہ کی دیگر کتب شامی وغیرہ میں مطلقاً ثابت کیا گیا ہے عذر کی کوئی قید نہیں نبی کریم صلی اللہ تعالی علیہ وسلم سے تشہد کے حال کی طرح بیٹھنا بھی ثابت ہے۔ میرتمام کام سنت ِغیرمؤ کدہ ہیں جن کے کرنے پر تواب اور چھوڑنے پر کوئی گناہ نہیں ۔مستحب کا بھی بہی تھکم ہے۔سنت ِغیرمؤ کدہ اور

مستحب میں بیفرق ہے کہ سنت غیرمؤکدہ وہ ہے جو نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی عادت شریفہ تھی (یا آپ نے عبادت کے طور پر کوئی کام چندمر تبہ کیا ہواور زیادہ مرتبہ چھوڑا ہو) لیکن مستحب وہ ہے جسے علماء نے پہند کیا ہو۔ ور مختار میں ہے کہ مستحب ، مندوب، ادب ، فضیلت عام ہے۔ سنت غیرمؤکدہ پر بھی اطلاق ہوسکتا ہے اور سلف صالحین نے

جے پند کیا ہوا سے بھی مستحب کہا جاسکتا ہے لیکن اسے سنت غیرمؤ کدہ ہیں کہا جاسکتا۔

عمامه کی فضیلت

روى القضاعي والديلمي في مسند الفردوس عن على كرم الله وجهه مرفوعا العمائم تيجان العرب (مرقاة، ج٨٥٠٢٥)

گیڑیاں عرب کے تاج ہیں۔

و روى الديلمي عن ابن عباس العمائم تيجان العرب فاذا وضعو عزهم حضرت ابن عباس رضی الله تعالی عنها سے مروی ہے پکڑیاں عرب کا تاج ہیں جب وہ پکڑیاں اپنے سروں پررکھتے ہیں تو وہ اپنے سروں پرعزت کے تاج سجالیتے ہیں۔

نبی کریم صلی اللہ تعالی علیہ وہم کے عمامہ کی لمبائی

جبيها كه پهلے نورالانوارے بيان كيا گياہے وہى علامەنو وى رحمة الله تعالى عليه نے بھى بيان فرمايا: انه كان له صلى الله تعالى عليه وسلم عمامة قصيرة وعمامة طويلة و ان القصيرة

كانت سبعة ازرع والطويلة اثنى عشر ذراعا (مرقاة، ١٥٥٠)

نبي كريم صلى الله تعالىٰ عليه دسلم كى پيكڑى مبارك چھوٹى بھى ہوتى تھى اور كمبى بھى ، چھوٹى سات ہاتھ اور كمبى بار ہ ہاتھ ہوتى تھى ۔

یا در ہے کہ ایک ذراع (ہاتھ) چوہیں انگلیوں کی تعداد کے برابر ہے جوموجودہ پیانوں کے لحاظ سے تقریباً ڈیڑھ فٹ بنتا ہے۔

اس طرح سات ہاتھ والی پگڑی ساڑھے تین گز جبکہ بارہ ہاتھ کمبی مقدار چھ گز بنے گی اور میٹروں میں بالتر تیب سوا تین اور

ساڑھے یانچ میٹرتقریباً ہوگ۔ **تا ہم** اس بحث میں علامہ علی قاری رحمۃ اللہ علیہ نے بیان فر ما یا کہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے زیادہ طور پر اعتدال کو م*دنظر ر*کھا۔

بہت چھوٹی گیڑی سرکودھوپ وغیرہ سے نہیں بچاسکتی اور زیادہ کمبی تکلیف دہ ہےاسلئے سات ہاتھ لمبائی پر زیادہ اعتبار کیا گیا ہے۔

نبی کریم صلی اللہ تعالی علیہ وہلم کے عمامہ کا ایک شملہ

عن ابن عمر قال كان رسول الله صلى الله تعالىٰ عليه وسلم اذا اعتم سدل عمامته بين كتفيه - 'رواه الترمذي وقال هذا حديث غريب' (مشكوة كتاب اللباس)

سدل ای ارسل وارخی عمامته ای طرفها الذی یسمی العلامة والعذبة (مرقاة، ١٣٥٥ همامته ای طرفها الذی العلامة والعذبة (مرقاة، ١٣٥٥ همامته ای طرفها الذی العلامة والعذبة (مرقاة، ١٣٥٥ همامته ای طرفها الذی العلامة والعذبة (مرقاة، ١٨٥٥ همامته ای طرفها الذی العلامة والعذبة (مرقاق، ١٨٥٥ همامته العلامة والعلامة والعل

حضرت ابن عمر رضی الله تعالی عنهما سے مروی ہے رسول الله صلی الله تعالی علیه وسلم جب عمامه با ندھتے تنصفواس کی طرف (کنارے) کو دونوں کندھوں کے درمیان ہوتا تھا۔ دونوں کندھوں کے درمیان ہوتا تھا۔

ابن عبدالسلام کہتے ہیں میں نے حضرت ابن عمر رضی اللہ تعالی عنہا سے بوچھا ، نبی کریم صلی اللہ تعالی علیہ دسلم س طرح عمامہ باندھتے تھے؟ وہ سرے نفید ا

تو آپ نے فرمایا..... یدیں کور لیلعمامۃ علی راسیہ و یفرشیها من وراثه ویرخی له ذوایۃ بین کتفیه (الوفاءلابن جوزی،مرقاۃ، ج۸۳ ۲۳۹) کہ نمی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اپنے سرمبارک پرعمامہ کوگول طور پر لپیٹیتے تتھے اور پیچھے سے

اسے بٹھادیتے تھے اور شملہ اپنے دونوں کندھوں کے درمیان چھوڑ دیتے تھے۔

نبی کریم صلی اللہ تعالی علیہ وسلم کے عمامہ کے دو شملے

فى رواية ارسلها بين يديه و من خلفه

ایک روایت میں بیرندکور ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالی علیہ وسلم ایک شملہ آ گے لٹکاتے تھے اور ایک پیچھے۔

عن عبد الرحمٰن بن عوف قال عممنی رسول الله میرانی فسید لها بین یدی و من خلفی 'رواه ابو داؤد' عبد الرحمٰن بن عوف رض الله تعالی عنفر ماتے ہیں رسول الله صلی الله تعالی علیه وسلم نے مجھے پکڑی باندهی اوراس کا ایک شملہ آ گے رکھا اور ایک پیچھے رکھا۔

قال ابن الملك اى ارسل لعمامتى طرفين احدهما على صدرى والآخرى من خلفى
بيان كرده حديث كى شرح ميں بى ابن ملك رحمة الله تعالى عليہ نے بيان فر مايا كه مطلب بيہ كه

آپ نے ميرى پگڑى كى دوطرفيں لئكا كيں ايك مير بيد پراوردوسرى طرف ميرے بيجھے۔

آپ نے ميرى پگڑى كى دوطرفيں لئكا كيں ايك مير سينه پراوردوسرى طرف ميرے بيجھے۔
.....مقصدوا ضح ہوا كه دوشملے ركھے.....

عبدالرحمَٰن بن عوف يقول عممنى رسول الله صلى الله تعالىٰ عليه وسلم فسدلها بين يدى و من خلفى 'رواه ابو داؤد'

حضرت عبدالرحمٰن بن عوف رضی الله تعالی عنه فرماتے مجھے رسول الله صلی الله تعالی علیه وسلم نے پگڑی باندھی (اس کے دوشملے رکھے)ایک میرے آگے کی طرف لٹکا یا اور دوسرامیرے پچھے کی طرف۔

عن علی کرم الله وجهه انه عَلَیْکی عممه بعمامة و اسدل طرفیها علی منکبیه (مرقاق من ۱۳۹۸) حن علی کرم الله وجهه انه عَلَی عممه بعمامة و اسدل طرفیها علی منکبیه (مرقاق من ۱۳۹۸) حضرت علی رضی الله تعالی عند سے مروی ہے بے شک انہیں رسول الله تعالی علیه وسلم نے گری با ندھی (اوراس کے دوشملے رکھے) ایک شملہ ایک کندھے پراوردوسرادوسرے کندھے پر۔

وقد ثبت في السيربروايات صحيحة أن النبي صلى الله تعالىٰ عليه وسلم كأن يرخى علامته احيانا بين كتفيه واحيانا يلبس العمامة من غير علامة فعلم ان الاتيان بلكل واحد من تلك الامورسنة (مرقاة، ج٨٥٠٥) سیر کی بحث میں روایات صحیحہ سے ثابت ہے بے شک نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ دِسلم تھبی ایپنے کندھوں کے درمیان شملہ رکھتے تھے اور تمجھی بغیرشملہ کے ہی پگڑی باندھتے تھے۔معلوم ہوا کہ تینوں صورتیں سنت ہیں ،خواہ ایک شملہ رکھے یا دوشملے رکھے یا ایک شملہ بھی **بعض** حضرات نے بغیرشملہ کے مکروہ کہا ہے کیکن اگر شملہ سنت ِ مؤکدہ ثابت ہوتو پھر کراہیت کی بات ہے اگر سنت ِ مؤکدہ نہ ثابت ہو سکے تو خلاف اولی ہے۔ (مدارج) كيكن ملاعلى قارى رحمة الله تعالى عليه كيزويك بغير شمله كيهى سنت مين داخل بــــ (والله اعلم بالصواب) شمله کی لمبائی علاء فرماتے ہیں کہ کم سے کم شملہ چار اُنگل ہے اور زِیادہ سے زیادہ نصف کمر تک اس سے زیادہ اسبال میں داخل ہے جومكروه ہے۔ (مدارج النوة ،ج ا، بحث عمامہ نبوی)

بغیر شملہ کے عمامہ

شملہ کی ایک اور صورت شملہ میں تحسنیک بھی ثابت ہے تحسنیک رہے کہ شملہ کو ہائیں جانب سے تالواور ٹھوڑی کے بینچے سے نکال کر دہنی جانب عمامہ میں اٹکالینا۔ (مدارج النبوۃ بحث عمامہ نبوی)

فائده عظيمه

مکروہ ہے؟

حضرت علامه مولانا محمر شفيع اكاڑوى رحمة الله تعالى عليه نے جناب فقيه اعظم استاذ العلماء حضرت علامه مولانا نور الله بصير بورى

مشتمل ہے اس کو میں مختصرا ورآسان لفظوں میں بطور خلاصہ پیش کررہا ہوں:۔

ے ستر ہزارگنازا ئدثواب ملتاہے؟ نیز کیا پیصدیث سیح ہے؟

رعمة الله تعالیٰ علیہ سے مندرجہ ذیل سوالات کے متعلق فتو کی طلب کیا آپ نے اس کا بہت مفصل جوابتحریر فر مایا جوتقریباً آٹھ صفحات پر

س<mark>وال نمبر ۱</mark>کیا فرماتے ہیں علاء دین ومفتیان شرع متین اس مسئلہ کے بارے میں کہ کیا صِر ف ٹو پی پہن کرئما زیڑھنا

سوال نمبر ٢.....اوركياني كريم صلى الله تعالى عليه وسلم ياصحابه كرام رض الله تعالى عنهم مصصرف تو بي يهن كرنماز بره هنا فعلاً يا قولاً ثابت مي؟

سوال نمبر ٣.....کسی حدیث شریف میں آیا ہے کہ فقط ٹوپی پہن کرنماز پڑھنے سے ایک نماز کا اور ٹوپی بمع عمامہ باندھ کرا دا کرنے

قرآن کریم وحدیث ِیاک اورفقہ حنفی ہے روزِ روش کی طرح واضح ہے کہ اہل اسلام کی ٹوپی (مثلاً قادری ٹوپی) پہن کرنماز پڑھنا

زینت سے مرادوہ لباس ہے جوجسم انسانی کے ضروری پوشیدنی حصول کاستر کرسکے اور مسجد سے مراد ہے: ان السمسراد مسن

اے اولا دِآ دم اپنی زینت حاصل کرو ہر متجد کے نز دیک۔

یٰبنی آدم خذوا زینتکم عند کل مسجد

ہر گز ہر گز مکروہ ہیں بلکہ نسبتا پیندیدہ وستحسن ہے۔قرآن کریم میں ہے:

الزينة الثياب الموارى للعورة والمراد من المسجد هو الصلوة (تفيرات احديث ٢٢٠١١ الأكليل جهم ١١٠) واضح ہوا کہ نماز میں ایسی زیبائش ہونی چاہئے جوشرعاً جائز ہے اس سے پتا چلا کہ قیص ،عمامہ وغیرہ مستحب ہیں اورخصوصاً نظے سرنمازا دا کرنا مکروہ ہے۔

تكره الصلوة مكشوف الرأس لان فيه ترك اخذ الزينة المامور بها مطلقا (الملية المنية عليه صغرى) ننگے سرنمازاس لئے مکروہ ہے کہاس میں زینت کی ترک لازم آتی ہے جس کا مطلقاً ذکر کیا گیا ہے۔

اور ننگے سرنمازا داکرنے سے آپ منع فرماتے تھے۔ كان يلبس صلى الله تعالى عليه وسلم القلانس تحت العمائم و بغير العمائم و يلبس العمائم بغير روى ان النبي صلى الله تعالىٰ عليه وسلم كان له قلانس يلبسها و قد صح ذلك اقول الظاهر ان المراد لبسها بغير عمائم (تكملة البحر، ج٥ص٥٨٥ وهكذافي الهندية) بے شک نبی کریم صلی اللہ تعالی علیہ وسلم کی ٹو پیال تھیں جن کوآپ پہنا کرتے تھے یہ بات پابیصحت تک پینچی ہوئی ہے اور مراد بھی اس سےٹوپی کا استعال بغیر پگڑی کے ہے۔ المستحب ان يصلى الرجل في ثلاثه اثواب قميص و ازار و عمامة (عالكيري، جاص٣١)

تمام نقبهاء كرام نے صراحة او يى كاذكركيا ہے، صاحب وُرِ مختار فرماتے ہيں:

القلانس (كنزالعمال جسم ٢٣٠ جامع الصغيرج ٢ص ١٣٣ وهكذا في السيرة الحلبية ج٢ص ٢٦٣ ،المدخل لا بن الحاج ، زا دالمعاد ، شراح سفرالسعادة) نبی کریم صلی اللہ تعالی علیہ وسلم نے گیڑی کے بیچےٹو پی اورٹو پی بغیر گیڑی کے اور پیٹری بغیرٹو پی کے استعال فرمائی۔

مستحب بیہ ہے کہ مردنماز کو تنین کیڑوں میں اداکرے قیص، جا دراور پگڑی میں۔

ان رفع العمامة أو القلنسوة بعمل قليل أذا سقطت أفضل من الصلوة مع كشف الرأس (وُرِّ مُحَّار)

بے شک عمل قلیل سے سر سے گرنے والی پگڑی یا ٹوپی کواٹھا نا اور سر پر رکھنا افضل ہے بہنبیت ننگے سر کے۔

كان صلى الله تعالى عليه وسلم يامر بستر الرأس بالعمامة او القلنسوة وينهى

عن كشيف الرأس في الصيلوة (كشف العمدللشعر اني، حاص ٨٥)

نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم حکم فر ماتے تھے کہ نماز میں سرکو پکڑی باٹو پی سے ڈ حانب کررکھا جائے

اعتراض ترندی اورا بودا و دمیں حدیث ندکورہ ہے:

سختی بے جااور بلا دلیل ہے۔

اس حدیث سے تو واضح ہوا کہ ٹو پی پہننا طریقه مشرکین ہےاور پگڑی اورٹو پی دونوں کا استعمال یا صرف پگڑی کا استعمال جس طرح بعض روایات میں ہے وہی مسنون ہے۔

واسناده ليس بالقائم ولانعرف ابا الحسن العسقلاني ولا ابن ركانة

اس حدیث میں ابوالحس عسقلا نی اورابن رکا نہ راوی دونوں ہی مجہول ہیں للہذا بیصدیث ضعیف ہے۔علامہ قاری رحمۃ اللہ تعالی علیہ کی

علامه على قارى رحمة الله تعالى عليه نے صرف ٹوپی كى علامت كفار ہى قرار ديا ہے۔ جبيبا كەمرقا ة ج ٨٠٠٠ ميں ہے:

جواب بیحدیث ضعیف ہاس سے علامت کفر ثابت کرناممکن نہیں، تر فدی نے خود ہی بیان کیا ہے:

ان فرق ما بيننا وبين المشركين العماثم على القلانس

بے شک ہمارے اور مشرکوں کے درمیان فرق پکڑیوں کوٹو پیوں پر باندھنے سے ہوتا ہے۔

حديث كم تعلق استفتاء كاجواب بيب كه جس حديث كم تعلق سوال نمبر سومين بوجها كياب وه تو كهين نهين السكى البته بيملين: ركعتان بعمامة خير من سبعين ركعة بالاعمامة (كنزالعمال، ج٥٥٥) عمامه کے ساتھ دور کعت ادا کرنا بغیر عمامہ کے ستِّر رکعت ادا کرنے سے افضل ہے۔

الصلوة تطوع او فريضة بعمامة تعدل خمسا وعشرين صلوة بلاعمامة و جمعة بعمامة تعدل سبعين جمعة بلا عمامة (كنزالعمال، ج٨٥١) نفل نماز ہو یا فرض ہوبغیر پکڑی کے پچیس رکعت ادا کرنا اور پکڑی ہے ایک رکعت ادا کرنا برابر ہے

اور جمعہ کی ستَّر نمازیں بغیر پگڑی کے ادا کرنا اور پگڑی سے ایک ادا کرنا برابرہے۔

خلاصه كلام

ٹویی بغیر پگڑی کے سب صورتیں جائز ہیں البتہ عمامہ کا استعال افضل ہے سنت غیرمؤکدہ ہے باعث و اواب ہے اس کا تارک گنهگارنبیں۔

مستحب برجبری عمل کرانا کیاباعث ِثواب ہے؟ لمحات فكر

وِ**ل** بدلے جائیں تا کہ لوگ محبت سے عمامہ استعال کریں جبر سے راقم کو ثواب نظر نہیں آتا۔ ترک فرائض پر پہلے عمل کرانا

ضروری ہے۔تارکین صلوٰ ق کی طرف پہلےنظرر کھی جائے۔تارک واجبات پر دوسری نظر کی ضرورت ہےاس لئے جماعت سے نماز ادا نہ کرنے والوں کو تنبیہ کرنا بھی ضروری ہے۔ ترک سنت ِمؤکدہ پر تیسری نظر ہو۔ جولوگ سنت کے مطابق داڑھیاں نہیں رکھتے

صِر ف وہ ٹو پی پہننا **نا جائز ہے** جو کُفّا رکا شعار ہواس کے بغیر ہرتشم کی ٹو پی پہننا جائز ہے۔ پگڑی بغیرٹو پی کے، پگڑی بمع ٹو پی کےاور

ان سے سنت ومؤکدہ کی پیمیل کرائی جائے۔مستحبات کی طرف چھوٹے درجہ میں توجہ کی ضرورت ہے اب عمامہ باندھنے کی ترغیب دینا یا تھم وینا بھی مستحسن امرہے۔صِرف بیہ نہ کہ نماز کوئی پڑھے بیانہ پڑھے جماعت کےساتھ پڑھنے کی پابندی کرے یا نہ کرے

واڑھی سنت کے مطابق رکھے یاندر کھے البتہ عمامہ سر پرسجائے رکھے۔

راقم کو بیطریقہ بھی کہیں سے نہیں سمجھ آیا ،راقم کا وہی خیال ہے جو ابھی چندسطروں میں بیان کردیا گیا _فرائض پھر واجبات پھرسنت ِمؤ کدہ پھرسنت غیرمؤ کدہ پھرمستحب پڑمل کرایا جائے ۔مستحبات کی ترک پر جب ربّ تعالیٰ اورا سکےرسول سلیاللہ تعانی علیہ ہلم کی طرف ہے مؤاخذہ نہیں تو سختی مناسب نہیں۔

> سنت کو نے ندہ کرنا جب لوگ اس پڑمل نہ کررہے ہوں یہ بھی عظیم ثواب ہے۔ آ ہیئے دِل سے محبت سے عمامہ ہاندھنے کی سنت کو جاری کردیں رنگ کوئی بھی ہو، جائز ہے۔

سبر پکڑیوں والے دعوتِ اسلامی کے ارکان کے دلوں پر کوئی حکومت کر رہا ہے ان کے دِل سنت ِ مصطفوی پرعمل کرنے کی محبت کرتے ہیں۔کاش کہ ہمارے جیسے نا کارہ لوگوں کے دِلوں پر بھی کوئی حکمرانی کرے پھر جوعمل کریں،اس میں خلوص ہوگا۔

دلوں پر حکومت کرنے اور جبری عمل کرانے میں زمین وآسان کا فرق ہے۔

دعوتِ اسلامی کے ارکان کواوران کے امیر حضرت مولا نامحمہ الیاس عطار قادری مرفلہ ابعالی کوراقم دِل کی گہرائیوں سے سلام ِ سنت ، سلام عقیدت اسلام محبت پیش کرتاہے۔

الله تعالیٰ ان کی مساعی میں مزید برکتیں عطا فر مائے اور **فیضانِ رضا** (عشق ومحبت ِمصطفیٰ صلی الله تعالیٰ علیہ وسلم) کومزید عام کرنے کی توفيقِ خيرر فيق فرمائے _آمين بجاوالنبي الامين صلى الله تعالى عليه وسلم

عبدالرزاق چشتی بھتر الوی دارالا فتاء جامعه رّضَو بيضياءالعلوم راولپنڈی

19 اكتوبر 2000 ء

کتاب ایک بہترین ساتھی ہے۔ تنہائی کا مونس اور سفر وخصر کیلئے بہترین را ہنما ہے۔اچھی کتابوں کےمطالعے سے نہ صرف بیا کہ

انسان کی معلومات میں اِضافہ اور وسعت پیدا ہوتی ہے بلکہ اخلاق وکر دار میں بھی نمایاں تبدیلی رونما ہوتی ہے۔ تاہم کتاب کے

انتخاب میں بڑی احتیاط کی ضرورت ہوتی ہے۔ دیکھنے اور کہنے میں تو فخش ناول اور بدعقید گی پھیلانے والالٹریچر بھی کتاب ہی ہے

همروه کتابین نهصرف به که تضیع اوقات کا باعث _تین بلکه بسااوقات اعمال صالحهاورعقیده وایمان پربھی ایسا کاری وارثابت ہوتی

ہیں کہان کی ہلاکت آفرینیوں کا کوئی مداوا بھی نہیں ہوسکتا۔للہذا کتاب خریدتے وقت اس کے مصنف اور اس کے نظریات و

اعتقادات کوضرور ملاحظه رکھا کریں۔علمائے اہل سنت کی تصنیفات پڑھیں اور اپنے ایمان وعقیدہ کی سلامتی اور تحفظ کا خیال

رهيس بزاك اللهاحسن الجزاء